# ****《产品快题设计》课程考试大纲****

**一、课程类别：**产品设计专业专升本课程

**二、编写说明**

1、本考试大纲参考胡海权、杜班、李奉泽编著的教材《产品设计快速表现》（北京大学出版社，2021年4月第1版）进行编写。

2、本大纲适用于产品设计专业专升本考试。

**三、课程考试的要求与知识点**

第一章  产品快题设计概述

1、识记：（1）产品快题设计的概念

2、理解：（1）产品快题设计的目的和要求

3、运用：（1）产品快题设计的分类和应用

第二章  产品快题设计基础

1、识记：（1）产品快题设计的工具

2、理解：（1）线面体基本功的要求和训练（2）造型的方法和训练

3、运用：（1）产品手绘的透视原理（2）产品手绘的光影表现（3）产品手绘的视角选择（4）产品手绘的构图设计

第三章  产品快题设计之草图

1、识记：（1）草图的功能特点

2、理解：（1）草图的分类（2）草图的表现要点

3、运用：（1）线条草图（2）色彩草图（3）设计概念草图（4）方案解释草图（5）结构分解草图（6）方案展示草图

第四章  产品快题设计之效果图

1、识记：（1）产品手绘效果图概念与分类（2）产品手绘效果图作品鉴赏

2、理解：（1）透明水色画法（线笔淡彩画法）（2）水彩画法（3）水粉画法（4）马克笔画法（5）色粉画法（6）喷涂画法（7）计算机辅助表现画法

3、运用：（1）马克笔效果图快速表现

第五章  产品快题设计专题训练

1、识记：（1）产品快题设计专题训练规律

2、理解：（1）产品快题设计专题训练要点和技巧

3、运用：（1）3C产品快题设计（2）家用器具快题设计（3）时尚产品快题设计（4）工业产品快题设计（5）交通工具快题设计

**四、课程考试实施要求**

1、考试方式

考核方式为现场手绘。

2、考试命题

（1）本考试大纲命题内容覆盖了教材的主要内容。

（2）试题对不同能力层次要求的比例为：识记的占20%，理解约占20%，运用约占60%。

（3）试卷中不同难易度试题的比例为：较易占30%，中等占50%，较难占20%。

（4）本课程考试试题类型主要以产品快题设计为主。

3、课程考试成绩评定

考试卷面成绩即为本课程成绩。

**五、教材和参考书**

1、教材

胡海权、杜班、李奉泽编著的教材《产品设计快速表现》，北京大学出版社，2021年4月第1版

2、参考书目

[1]《借笔建模:寻找产品设计手绘的截拳道》梁军，罗剑等著，辽宁美术出版社，2013年6月第1版

[2]《产品手绘与创意表达》库斯•艾森(Koos Eissen),‎罗丝琳•斯特尔(Roselien Steur)著,‎[王玥然](https://www.amazon.cn/s/ref=dp_byline_sr_book_3?ie=UTF8&field-author=%E7%8E%8B%E7%8E%A5%E7%84%B6&search-alias=books)译，中国青年出版社，2012年8月第1版

[3]《西班牙高等艺术院校专业绘画课程:产品手绘》[费尔南多·胡利安](https://www.amazon.cn/s/ref=dp_byline_sr_book_1?ie=UTF8&field-author=%E8%B4%B9%E5%B0%94%E5%8D%97%E5%A4%9A%C2%B7%E8%83%A1%E5%88%A9%E5%AE%89&search-alias=books),‎[赫苏斯·阿尔瓦拉辛](https://www.amazon.cn/s/ref=dp_byline_sr_book_2?ie=UTF8&field-author=%E8%B5%AB%E8%8B%8F%E6%96%AF%C2%B7%E9%98%BF%E5%B0%94%E7%93%A6%E6%8B%89%E8%BE%9B&search-alias=books)著,‎[朱海辰](https://www.amazon.cn/s/ref=dp_byline_sr_book_3?ie=UTF8&field-author=%E6%9C%B1%E6%B5%B7%E8%BE%B0&search-alias=books)译，人民美术出版社，2016年8月第1版

[4]《产品设计与手绘表达》兰图、彭艳芳编著，化学工业出版社，2016年3月第1版

[5]《印象手绘 工业产品设计手绘教程》翁倩舒，姜皖，李雪松著，人民邮电出版社，2015年1月第1版

[6]《工业设计手绘宝典:创意实现+从业指南+快速表现》罗剑,‎李羽,‎梁军著，清华大学出版社，2014年2月第1版